

## LE BULLETIN DES ORGUES DE VANVES N°3 NOVEMBRE 2008

### La vie de l'association

Bienvenue et merci aux nouveaux adhérents et donateurs. (Les adhérents pour 2009 trouveront leur carte jointe à ce courrier). Aujourd'hui, l'association compte plus de 90 adhérents et donateurs.

**Votre soutien est précieux.**

### Forum des associations



Vanvéens,  
paroissiens, visages  
connus, regards  
nouveaux,  
personnes seules,  
familles, de tous les  
âges, de toutes les  
conditions et de tous  
les horizons...

Il est difficile d'évaluer le nombre de personnes qui se sont arrêtées pour glaner des informations sur l'association et le projet, prendre ou renouveler une adhésion, acheter des cartes postales, proposer des idées, un concert, une mise en relation avec d'autres associations, s'inscrire pour une visite de l'orgue à l'occasion des Journées du Patrimoine, proposer un coup de main, prendre des photos, offrir des parts de gâteaux, dire tout simplement un mot aimable, une parole d'encouragement, ...

L'information continue de circuler et les liens de se tisser.  
Le rendez-vous est pris pour l'édition 2009 !

### Informations adhésions

- Les bulletins d'adhésion 2009 sont disponibles !
- La première Assemblée générale de l'Association aura lieu au cours du 1<sup>er</sup> semestre 2009. Une convocation sera envoyée à tous les adhérents.

### Reçus fiscaux

Quelle que soit la forme de votre don (adhésion ou don), vous recevrez un reçu fiscal vous permettant de déduire 66% du montant de votre don dans la limite de 20% de votre revenu disponible.

### Journées du patrimoine



Les journées du patrimoine ont été l'occasion de proposer de nouvelles visites de l'orgue comme cela s'était fait lors de la Fête du Printemps.

Ces visites, guidées par Anne-Marie Blondel et Philip Hanmer, organistes titulaires de Saint-Rémy, ont permis à une soixantaine de personnes – adultes et enfants – de découvrir le fonctionnement de l'instrument, de pouvoir en apprécier toute la finesse et la complexité, et de constater son état d'usure !

Nous remercions le Père Yves Morel qui a accepté d'ouvrir les portes de l'église à des heures où elles sont encore normalement fermées à cause des travaux de rénovation, nous remercions aussi la Mairie et le Conservatoire de Vanves qui nous ont aidés à communiquer plus largement l'annonce de ces visites et nous remercions ceux de nos adhérents qui ont accepté de donner de leur temps pour les encadrer.

### Les avancées du projet

Dans la suite de celle du 20 juin dernier, une nouvelle réunion s'est déroulée le 19 septembre, à la Mairie, en présence de :

- M. Stéphane Daguebert, Directeur général des Services,
- M. Bruno N'Guyen, Responsable du Service des archives municipales et de la documentation qui assure le suivi administratif du dossier,
- Mme Valérie Vignaud, adjointe au Maire pour la culture, la communication et la vie socioculturelle.
- M. Henri de Rohan-Csermak, Conseiller orgues à l'ARIAM,
- M. Philippe Duperdu, Directeur adjoint du Conservatoire de Vanves
- Le Père Yves Morel
- Et pour l'Association, Anne-Marie Blondel, Philip Hanmer et Isabelle Carré.

Cette réunion avait 2 objectifs principaux :

- Préciser l'esthétique sonore du futur orgue et les diverses contraintes liées à sa construction
- Prévoir la rédaction par les services compétents de la Mairie d'une lettre de consultation qui sera prochainement adressée aux 6 Techniciens conseils agréés par le Ministère de la Culture visant le recrutement du Technicien conseil qui sera nommé maître d'œuvre du projet.

### Le projet culturel et pédagogique

L'association travaille actuellement sur la rédaction d'un certain nombre de propositions d'activités culturelles et pédagogiques centrées sur le futur instrument.

Ces propositions seront présentées prochainement aux instances compétentes de la Communauté d'agglomération Arc de Seine et de la Municipalité de Vanves.

### André ISOIR, membre d'honneur de l'association

Nous remercions M. André Isoir pour l'intérêt qu'il porte à notre projet et à nos efforts, et sommes très honorés qu'il ait accepté de devenir membre d'honneur de l'association.



Premier prix d'orgue et d'improvisation 1960 du CNS de Paris, lauréat de plusieurs concours internationaux, André Isoir a enregistré plus de soixante disques qui lui ont valu de nombreux grands prix.

Professeur d'orgue à Orsay puis à Boulogne-Billancourt jusqu'en 1994, titulaire du grand-orgue de l'église Saint-Médard puis cotitulaire de la tribune Saint-Séverin, il est nommé, en 1973, titulaire du grand-orgue de Saint-Germain-des-Prés dont il est toujours titulaire émérite.

Chevalier des Arts et Lettres et décoré de l'Ordre National du Mérite, André Isoir complète sa culture musicale par une connaissance approfondie de la facture d'orgue.

Membre de la Commission des orgues des Monuments Historiques il suit de près l'évolution de la facture d'orgue et les travaux de restauration des orgues anciens.

Homme d'une grande simplicité et d'une profonde humilité, André Isoir est incontestablement l'un des meilleurs représentants de l'école d'orgue française.

Discographie : 

- Intégrale de l'œuvre pour orgue de Jean-Sébastien Bach
- Le livre d'or de l'orgue français (de la Renaissance au XXème siècle)

### Concert de Noël en hommage à Jean Boyer, concertiste et professeur d'orgue au CNSM de Lyon

par Anne-Marie Blondel et 10 des anciens élèves du musicien, titulaires d'un orgue à Paris

Dimanche 21 décembre à 20h30 à l'église Saint-Nicolas-des-Champs,

254 rue Saint-Martin à Paris (3ème arrondissement)